



คำสั่งสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ที่ ๑๐๕/๒๕๖๐

เรื่อง แต่งตั้งประธานกรรมการ ในคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ด้วยผู้ดำรงตำแหน่งประธานกรรมการ ในคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งแต่งตั้งจากรองอธิการบดีได้พ้นจากตำแหน่งรองอธิการบดี ตั้งแต่วันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๐ ซึ่งเป็นไปตามความในมาตรา ๓๒ วรรคสาม แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ จึงทำให้ไม่มีผู้ดำรงตำแหน่งประธานกรรมการ ในคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ดังนั้น เพื่อให้เป็นไปตามความในมาตรา ๔๑ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย คณะกรรมการประจำสถาบัน สำนัก และการจัดระบบบริหารงานในสถาบัน สำนัก พ.ศ. ๒๕๕๙ ข้อ ๗

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๑๔) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย คณะกรรมการประจำสถาบัน สำนัก และการจัดระบบบริหารงานในสถาบัน สำนัก พ.ศ. ๒๕๕๙ ข้อ ๑๐ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในคราวประชุมครั้งที่ ๑๘/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๐ จึงยกเลิกคำสั่งสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ที่ ๖๙/๒๕๖๐ สั่ง ณ วันที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๐ และแต่งตั้งประธานกรรมการ ในคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม คือ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัทมรัศมี นาคนิษฐนนต์

รองอธิการบดี

เป็น ประธานกรรมการ

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๐ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

ถนอม อินทรกำเนิด

(นายถนอม อินทรกำเนิด)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่